



ISTITUTO SUPERIORE di STUDI MUSICALI  
di REGGIO EMILIA e CASTELNOVO ne' MONTI  
"Achille Peri"

## I TRE VOLTII di MEDEA

*Ascolti da una partitura elettronica  
e visioni dell'Opera-video di Adriano Guarneri*

Interventi di: Maurizio Ferrari, direttore

Francesca Magnani, musicologa

Adriano Guarneri, compositore

Alvise Vidolin, regista del suono

Uberto Pieroni, coordinatore fonica

Produced by Uberto Pieroni

© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE)

ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com +39 335 6247090

Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"

Studi di Registrazione e Produzioni Musicali

Realizzato in collaborazione con: Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

e l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.

All rights reserved. Unauthorized Copying, Hiring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.

Made in Italy 2014

N° di Catalogo DVD 05042014



I  
T  
R  
E  
V  
O  
L  
T  
I  
D  
I  
M  
E  
D  
E  
A  
5  
A  
P  
R  
I  
L  
E

2014



ISTITUTO SUPERIORE di STUDI MUSICALI  
di REGGIO EMILIA e CASTELNOVO ne' MONTI  
"Achille Peri"



Sabato 5 aprile 2014 - ore 17

Biblioteca Musicale "A. Gentilucci"

Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" | Via Dante Alighieri 11 | Reggio Emilia  
Per info: 0522 456772 | biblioperi@municipio.re.it

## I tre volti di Medea

Ascolti da una partitura elettronica  
e visioni dall'Opera-video di Adriano Guarneri

*Introduzione di*

Maurizio Ferrari, direttore dell'Istituto Musicale

*Intervengono*

Francesca Magnani, musicologa

Adriano Guarneri, compositore

Alvise Vidolin, regista del suono

INGRESSO LIBERO



S  
A  
B  
A  
T  
O  
  
5  
A  
P  
R  
I  
L  
E