



## **Gabriele Betti**

Gabriele Betti, allievo di Roberto Fabbriciani, si è diplomato in Flauto presso il Conservatorio Giovanni Battista Martini di Bologna.

In seguito ha tenuto concerti in Italia, Grecia, Germania, Inghilterra, Spagna, Francia, Romania, Belgio, Turchia, USA, Malesia presso importanti associazioni: Istituzione Universitaria dei Concerti di Roma, Musica Nel Nostro Tempo di Milano, Festival dei Due mondi di Spoleto, La Biennale di Venezia, GAMO di Firenze, Ravenna Festival, Teatro Comunale di Bologna, Teatro La Fenice di Venezia, Cambridge Festival, Radiotelevisione Rumena di Bucarest, Kölner Philharmonie, Opera Comique di Parigi, New York University Theatre, Carnegie Hall di New York.

Ha collaborato con Aterballetto, I solisti Dauni, Logos Ensemble, Icarus Ensemble, l'Orchestra da Camera di Bologna, l'Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia, I Virtuosi Italiani, la CEI Youth Orchestra, l'Orchestra Cherubini.

Interessato alla produzione contemporanea, ha eseguito in prima assoluta (utilizzando tutti gli strumenti della famiglia dei flauti) brani di numerosi compositori tra cui Aldo Clementi, Jean Francaix, Adriano Guarnieri, Yehudi Wyner e Salvatore Sciarrino. Ha realizzato spettacoli di musica e poesia con alcuni dei più celebri attori italiani: Giulio Bosetti, Riccardo Cucciolla, Elio De Capitani, Arnoldo Foà, Paola Gassman, Nando Gazzolo e Lucrezia Lante Della Rovere.

Ha inciso per le case discografiche Edipan, Newton Classic, Ricordi e Rivo Alto ed ha pubblicato per Carisch.

Dal 1984 è docente di flauto presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Vecchi-Tonelli" di Modena e dal 2013 dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti.