

PROSPETTO ORARI DELLE MATERIE COLLETTIVE a.a. 24-25

Secondo semestre Nero: Trienni (TO), Rosso: Bienni (BO), Blu: Propedeutici Afam (PA)

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
		Metodologia generale dell'insegnamento strumentale TO ore 10-12.30 Prof. Spaggiari	Insieme di musica contemporanea TO e BO (tutto il giorno, orari da definire in base ai gruppi) Prof. Pedrazzini	
		10.30-12.30 Storia e storiografia della musica 2 Prof. Boni		
14.00-16.15 Storia del teatro musicale 1 BO Prof. Roncroffi	14.00-16.30 Teorie e tecniche dell'armonia 1 TO Prof. Seghedoni	14.30-16.30 Drammaturgia musicale TO Prof. Roncroffi		
16.15-18.30 Storia del teatro musicale 2 BO Prof. Roncroffi	16.30-19.00 Teorie e tecniche dell'armonia 2 TO Prof. Seghedoni	14.30-17.00 Ear Training TO (terzo gruppo) Prof. Spaggiari		
14.30-17.00 Ear Training TO (terzo gruppo) Prof. Spaggiari				
15.00-17.00 Biblioteconomia e documentazione musicale Prof. Boni		16.30-18.30 Storia della musica 1/2 PA (recupero) Prof. Roncroffi		15.00-16.30 Fondamenti di composizione 1 BO Prof. Bonilauri
	18-19.30 (online) Analisi delle forme compositive 1 BO Prof. Bonilauri			