



Istituto Superiore di Studi Musicali  
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti  
Istituzione AFAM

# Summer School 2021

Corsi di perfezionamento,  
interpretazione musicale, concerti  
X edizione

# Master Class di Canto



## Prof. Franco Fussi

Medico specialista  
in Foniatria e in Otorinolaringoiatria

## “Il canto: fisiologia, stili e igiene vocale”

Sabato 4 e domenica 5 settembre

Sede “A. Peri” Reggio Emilia Via D. Alighieri, 11

Iscrizione gratuita per gli allievi AFAM  
dell'Istituto “Peri-Merulo”.  
Iscrizione allievi esterni: 100 €.

Programma di sabato 4 settembre  
dalle 13 alle 18:

- Il bilancio di risonanza e le strategie di udibilità e qualità vocale nel canto.
- Il *vocal tract* e le sue regole acustiche.
- Le ripercussioni della didattica sul segnale acustico.
- La gestione del vestibolo laringeo e le sue influenze sul timbro vocale.
- La questione delle formanti nelle voci maschile e femminile.
- Strategie di proiezione vocale nel canto lirico.
- Il riscaldamento vocale.
- Il *warming-up* del professionista della voce parlata e cantata: fisiologia e pratica degli esercizi di riscaldamento vocale, compresi gli esercizi a *vocal-tract* semi-occluso statici e fluttuanti.
- Norme di igiene vocale, pratiche di idratazione, norme alimentari. Consigli di prevenzione e salvaguardia dai disturbi della voce. Fatica vocale e fonostenia.
- Cenni sulla patologia del canto e sui relativi sintomi vocali.

Programma di domenica 5 settembre  
dalle 9 alle 14:

- I registri della voce cantata e i meccanismi laringei.
- Il meccanismo 0: *fry*, falsocordale, aritenoidale.
- Il meccanismo 1: modale e pieno.
- Il meccanismo 2: falsetto, flauto e *stop closure*.
- Il meccanismo 3: fischio laringeo, *stop closure whistle*.
- Cenni sugli effetti benefici e maleficanti sulla voce dei farmaci di uso comune.

