

Conservatorio Statale di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne 'Monti.
Sede di Reggio Emilia "Achille Peri" Via Dante Alighieri,11

L'Ora della Musica 2023 - 41esima edizione

CONCERTI DELLA DOMENICA MATTINA A REGGIO EMILIA - Auditorium "Gianfranco Masini"

I concerti hanno inizio alle ore 11
Ingresso libero e limitato ai posti disponibili
Informazioni: 0522 456771
portineriaperi@comune.re.it
www.peri-merulo.it

Calendario

Domenica 29 gennaio
Per le iniziative del Giorno della Memoria
Alina Trush pianoforte
Musiche di L. van Beethoven, R. Schumann, I. Shamo
Kseniia Maslo pianoforte
Musiche di L. van Beethoven, Paganini - Liszt

Domenica 5 febbraio
Allievi del Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza
Victor Vechiu pianoforte
Morgana Angione pianoforte
Isacco Marchesi marimba
Musiche di M. Ravel, L. van Beethoven, E. Séjourné

Domenica 12 febbraio
Per le iniziative del Giorno del Ricordo
Jennifer Piazza clarinetto
Giulia Marras pianoforte
Musiche di C. Saint-Saëns, A. Berg , F. Poulenc

Domenica 19 febbraio
"Carnevale Rossiniano"
Allievi del Corso di Canto di Patrizia Biccirè
M° Nicola Fratti pianoforte
Musiche di G. Rossini

Domenica 26 febbraio
Duo Tactus
Nicole Pedroni arpa
Marco Del Prato chitarra
Musiche di M. D. Pujol, E. Marchelie, M. Castelnuovo-Tedesco,
M. Grandjany, A. Sidney, T. Tisserand

Domenica 5 marzo
Woodwind World: un viaggio antitetico
tra Classicismo e Novecento

Claudia Piga flauto
Alessandro Valvo clarinetto
Michele Zaccarini fagotto
Musiche di F. Devienne, W. A. Mozart, A. Tansman, J. Ibert

Domenica 12 marzo
"1940 - 1960 fra opera e musical"
Allievi del Corso di Canto di Sonia Ganassi
Musiche di G. C. Menotti, N. Rota, L. Bernstein
M° Roberto Cancemi e prof. Elisa Montipò pianoforte

Domenica 19 marzo
"Tutti fior" - Primavera in musica
Allievi del Corso di Canto di Marina Comparato
Musiche di W. A. Mozart, S. Mercadante, F. Mendelssohn,
R. Schumann, C. Gounod, J. Brahms, C. Saint-Saëns, L. Delibes, G. Bizet, G. Fauré, F. P. Tosti,
G. Puccini, P. Mascagni
prof. Federica Cipolli pianoforte

Domenica 26 marzo
Allievi del Corso di Musica da Camera di Behrang Rassekhi
Loredana Ferrante mezzosoprano
G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol magg. (trascrizione Natalia Ensemble)

Domenica 2 aprile
Federica Giani violino
Mari Fujino pianoforte
Musiche di M. Ravel, D. Šostakovič, A. Pärt