



## AVVISO PUBBLICO

Si informano tutti gli interessati che a partire dal 09/11/2022 sono aperti i termini per la presentazione delle istanze presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti per l'inquadramento nei ruoli dello Stato nel Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti, ai sensi del d.P.C.M. 9 settembre 2021 e del Decreto Ministeriale di statizzazione, in corso di registrazione presso la Corte dei Conti.

L'istanza dovrà essere presentata entro e non oltre il 24/11/2022 e la consegna della documentazione potrà essere effettuata o a mano presso l'Istituto (via Dante Alighieri, 11 – Reggio Emilia – Ufficio amministrazione – dal lunedì al venerdì dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 14:30 alle 16:30) o inviata tramite PEC all'indirizzo [issmusicali.reca@legalmail.it](mailto:issmusicali.reca@legalmail.it)

La mancata presentazione dell'istanza comporta la rinuncia alla partecipazione alla procedura.

### INDICAZIONI OPERATIVE

- **Elenco A:** può fare domanda l'interessato che risulta essere in possesso dei requisiti previsti dal d.P.C.M. 9 settembre 2021, art. 4, comma 3.
- **Elenco B:** può fare domanda l'interessato che risulta essere in possesso dei requisiti previsti dal d.P.C.M. 9 settembre 2021, art. 4, comma 4.
- **Elenco A e B:** l'interessato può fare domanda unicamente per il "settore disciplinare/profilo amministrativo" nel quale era in servizio alle date previste dal d.P.C.M. 9 settembre 2021, art. 4, comma 3 e 4.
- **Elenco A e B:** Qualora si raggiungano i requisiti per ambedue gli Elenchi e si intende partecipare per entrambi, l'interessato è tenuto a presentare due istanze separate.
- **Elenco A e B:** Nel caso in cui un **docente** abbia raggiunto i requisiti in più settori disciplinari, è tenuto a presentare istanza per ogni "settore disciplinare" di interesse.
- **Servizi:** i servizi inseriti nella sezione "*Requisiti di partecipazione elenco A e B*" devono essere riportati nella sezione "*Servizi svolti nelle Istituzioni AFAM*".
- **Anzianità di servizio:** per i contratti a tempo indeterminato stipulati ai sensi del CCNL AFAM è da calcolare al 31 dicembre 2022.
- **Modulo Docenti - sezione titoli di studio:** per i titoli conseguiti presso enti pubblici è sufficiente la dichiarazione sostitutiva, per quanto concerne, invece, i titoli conseguiti presso enti privati deve essere obbligatoriamente presentato l'attestato rilasciato dall'ente.
- **Modulo Docenti – sezione requisiti di partecipazione:** con 125 ore si intendono le ore di servizio (ossia, insegnamento, esami di ammissione, promozione, idoneità, licenza e diploma) prestate durante il medesimo anno accademico, anche in discipline differenti e in istituzioni diverse.
- **Docenti - valutazione servizi accademici/pre-accademici/propedeutici/base:** si rimanda all'articolo 5, comma 2 del d.P.C.M. 9 settembre 2021, che prevede che i punteggi relativi a tali servizi siano moltiplicati per 0,3.
- **Docenti - valutazione titoli accademici e professionali:** si rimanda a quanto disciplinato dall'articolo 5, comma 4, del d.P.C.M. 9 settembre 2021.



- Per quanto non definito dal presente avviso, si richiama il d.P.C.M. 9 settembre 2021.

#### **DOCUMENTAZIONE**

Ai fini dell'istanza l'interessato è tenuto a compilare/consegnare la seguente documentazione:

- Documento d'Identità (in corso di validità)
- Codice Fiscale
- Modulo Inquadramento Personale Docente  
o  
Modulo Inquadramento Personale Amministrativo
- Dichiarazione Sostitutiva Atto di Notorietà
- Autorizzazione al Trattamento dei Dati Personali
- Attestati e/o Autocertificazioni Titoli Accademici

L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni (art.71, comma 1, D.P.R. 445/2000). In caso di dichiarazione falsa l'interessato sarà denunciato all'autorità competente e l'istanza sarà cassata.

#### **ULTERIORI INFORMAZIONI E PUBBLICITA'**

Copia del presente avviso e dei relativi allegati sono scaricabili dal sito internet istituzionale all'indirizzo <https://peri-merulo.it/>

Per ulteriori informazioni è possibile contattare telefonicamente la dott.ssa Lorenza Manfredi, al numero 339.1714596 oppure via posta elettronica al seguente indirizzo [lorenza.manfredi@comune.re.it](mailto:lorenza.manfredi@comune.re.it).

#### **TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

I dati raccolti saranno trattati nel rispetto della vigente normativa sulla protezione dei dati personali ed, in particolare, il Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali 2016/679, il d.lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni, come modificato da ultimo dal d.lgs. 10/08/2018 n. 101.

#### **CLAUSOLA DI RISERVA**

La validità ed efficacia del presente bando, ai fini della conclusione ed esito della procedura, sono subordinate alla registrazione del Decreto di Statizzazione alla Corte dei Conti.

I termini di pubblicazione e scadenza nello stesso indicati sono invece immediatamente vincolati per il personale avente diritto, partecipante alla procedura.

#### **ALLEGATO**

Organico del personale e elenco cattedre per settore artistico-disciplinare.

*Il Presidente*  
Dott. Armando Sternieri



**ALLEGATO 1**

**ORGANICO DEL PERSONALE**

<b>Profilo</b>	<b>Docente</b>	<b>Coadiutore</b>	<b>Assistente</b>	<b>Collaboratore</b>	<b>Direttore di ragioneria</b>	<b>Direttore amministrativo</b>
<b>Dotazione organica</b>	32	4	4	0	1	1

**CATTEDRE PER SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE**

<b>Settore artistico-disciplinare</b>	<b>Numero di cattedre</b>
CODC/01 Composizione	1
CODI/01 Arpa	1
CODI/02 Chitarra	2
CODI/04 Contrabbasso	1
CODI/05 Viola	1
CODI/06 Violino	2
CODI/07 Violoncello	2
CODI/09 Clarinetto	2
CODI/13 Flauto	1
CODI/14 Oboe	1
CODI/16 Tromba	1
CODI/18 Fisarmonica	1
CODI/19 Organo	1
CODI/21 Pianoforte	4
CODI/22 Strumenti a percussione	1
CODI/23 Canto	2
CODI/25 Accompagnamento pianistico	1
CODM/01 Bibliografia e biblioteconomia musicale - Docente bibliotecario	1
CODM/04 Storia della Musica	1
COMI/04 Musica di Insieme per strumenti a fiato	1
COMI/05 Musica di Insieme per strumenti ad arco	1
COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi	1
COTP/03 Pratica e lettura pianistica	1
COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	1