

**RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE COMPARATIVA – DOCENTE FREP AVANZATO**

Al Direttore dell'Istituto Superiore  
di Studi Musicali di Reggio Emilia e  
Castelnovo ne' Monti  
via Dante Alighieri 11 – 42121  
Reggio Emilia

Io/ sottoscritto/a (cognome) ..... (nome) .....  
(data di nascita) ..... (luogo di nascita) ..... (prov.....)  
codice fiscale ..... residente in Via/Piazza ..... N.....  
(città) .....(prov. ....) CAP.....  
telefono fisso..... telefono cellulare.....  
e-mail..... PEC .....

**CHIEDE**

di essere ammesso/a alla procedura di selezione per la graduatoria dei corsi FREP-nc livello  
avanzato per il settore disciplinare:

Strumento \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 445/2000, ai sensi e per gli effetti dell'art.46 del citato D.P.R. sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

1. di essere possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego
2. di essere cittadino/a italiana
3. riservato ai cittadini che non sono in possesso della cittadinanza italiana:

di essere cittadino ..... (Stato membro dell'UE);

di essere cittadino ..... (Paesi Terzi) e di essere in possesso del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo n. .... rilasciato ..... da ..... in data .....  
ovvero di aver ottenuto il riconoscimento dello status di rifugiato con provvedimento n. .... rilasciato da ..... in data .....

ovvero di aver ottenuto il riconoscimento dello status di beneficiario di protezione sussidiaria con provvedimento n. .... rilasciato da ..... in data .....

ovvero di non avere la cittadinanza di uno stato membro dell'Unione europea ma di essere familiare di ..... in possesso della Cittadinanza europea dello Stato ..... e di essere titolare del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente UE rilasciato da ..... in data .....

- di godere dei diritti civili e politici anche negli stati di appartenenza o di provenienza;

- di essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;

4. di essere domiciliato ai fini della procedura in

Via/Piazza ..... n. ....

C.A.P. .... (città) ..... (prov.) .....

n. telefonico ..... indirizzo E-mail .....

PEC.....

(compilare solo se diverso dalla residenza sopra indicata)

4. (riservato ai candidati stranieri) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

5. di essere in possesso del seguente titolo di studio richiesto per l'assegnazione dell'incarico : .....

.....

## CURRICULUM EUROPEO

### FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



#### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>[COGNOME, Nome, e, se pertinente, altri nomi ]</b>
Indirizzo	<b>NON COMPILARE</b>
Telefono	<b>NON COMPILARE</b>
Fax	<b>NON COMPILARE</b>
E-mail	<b>NON COMPILARE</b>
Nazionalità	<b>NON COMPILARE</b>
Data di nascita	[ Giorno, mese, anno ]

#### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) [ Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto. ]
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) [ Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo. ]
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

[ **Indicare la madrelingua** ]

ALTRE LINGUA

[ **Indicare la lingua** ]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[ Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]

[ Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]

[ Indicare il livello: eccellente, buono, elementare. ]

CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

[ Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]

**ALLEGATI**

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ] Indicare il numero totale delle pagine che compongono l'intera domanda.

**TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI**  
**(la somma di cui ai punti 1-2-3-4 deve dare al massimo 30 titoli)**

**1. Concerti da Solista o con Gruppi Strumentali**

<b>N.</b>	<b>LUOGO/DATA</b>	<b>ENTE ORGANIZZATORE</b>	<b>REPERTORIO</b>	<b>NOME GRUPPO</b>
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

Per una più ampia elencazione di titoli artistico-culturali e professionali, il presente allegato può essere fotocopiato secondo le esigenze del candidato.

**2. Contratti con Enti Lirici e Teatri di Tradizione - Fondazioni – Orchestre**

<b>N.</b>	<b>NOME ENTE</b>	<b>PERIODO CONTRATTO DAL – AL</b>	<b>NOTE</b>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Per una più ampia elencazione di titoli artistico-culturali e professionali, il presente allegato può essere fotocopiato secondo le esigenze del candidato.

### 3. Docenza in Master/Corsi

N.	TIPOLOGIA DEL MASTER	ENTE ORGANIZZATORE	DAL - AL
1			
2			
3			
4			
5			

4. Produzioni Musicali e Pubblicazioni (composizioni, trascrizioni, incisioni, revisioni, metodi musicali ecc.) edita ed eseguita in pubblici concerti.

N.	DATA	TIPO DI PRODUZIONE - EDITORE
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Per una più ampia elencazione di titoli artistico-culturali e professionali, il presente allegato può essere fotocopiato secondo le esigenze del candidato.

### TITOLI DI SERVIZIO

#### **A. TITOLI DI SERVIZIO AFAM PER LO STESSO SETTORE DISCIPLINARE CUI SI RIFERISCE LA GRADUATORIA**

**Servizio su posto in organico anche a tempo parziale o con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale** prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, **per lo stesso Settore Disciplinare cui si riferisce la graduatoria** ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattico- scientifici.

Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere almeno di 16 giorni o di 30 ore.

Per una più ampia elencazione, il presente allegato può essere fotocopiato secondo le esigenze del candidato.



1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____
3	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____
4	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____
5	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____

**B. TITOLI DI SERVIZIO FREP/ PRE-ACCADEMICO O NEI LICEI MUSICALI O NELLE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE PER LO STESSO SETTORE DISCIPLINARE CUI SI RIFERISCE LA GRADUATORIA**

**Servizio su posto in organico anche a tempo parziale o servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale**, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati o nei Licei musicali o nelle Scuole Medie ad indirizzo musicale per lo stesso Settore Disciplinare cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattici – scientifici.

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____
---	---

Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere almeno di 16 giorni o di 30 ore

Per una più ampia elencazione il presente allegato può essere fotocopiato secondo le esigenze del candidato.

**C. TITOLI DI SERVIZIO FREP/PROPEDEUTICO PER LO STESSO SETTORE DISCIPLINARE CUI SI RIFERISCE LA GRADUATORIA**

**Servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale** di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati **per lo stesso Settore Disciplinare cui si riferisce la graduatoria** ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattici – scientifici.

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____
3	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____
4	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____
5	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____

Per una più ampia elencazione il presente allegato può essere fotocopiato secondo le esigenze del candidato.

**D. TITOLI DI SERVIZIO SOLO PER INSEGNAMENTO AFAM – FREP/ PRE-ACCADEMICO – O LICEO MUSICALE O SCUOLA MEDIA AD INDIRIZZO MUSICALE o PROPEDEUTICO PER SETTORE DISCIPLINARE DIVERSO DA QUELLO CUI SI RIFERISCE LA GRADUATORIA**

**Servizio prestato su posto in organico anche a tempo parziale o con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale**, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati o nei Licei Musicali o nelle Scuole Medie ad indirizzo musicale **per Settore Disciplinare diverso** da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattici – scientifici.

Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere **almeno di 16 giorni o di almeno 30 ore**.

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____
3	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____
4	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Istituzione _____ Insegnamento _____ n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO) Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa: _____

**E. ALTRE ESPERIENZE DIDATTICHE RELATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA MATERIA PREVISTA NELLA FASCIA DI ETA' 11-16**

1	anno scolastico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Ente _____ Insegnamento _____ n. ore _____
2	anno scolastico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Ente _____ Insegnamento _____ n. ore _____
3	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Ente _____ Insegnamento _____ n. ore _____ _____
4	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/__ Ente _____ Insegnamento _____ n. ore _____ _____

Per una più ampia elencazione il presente allegato può essere fotocopiato secondo le esigenze del candidato.

Allegati:

- A. fotocopia di un documento di identità in corso di validità
- B. Curriculum vitæ con firma autografa
- C. altro (specificare)

## AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 si informa che l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti con Sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11, Tel. 0522/456771 email: [direzioneperi@comune.re.it](mailto:direzioneperi@comune.re.it) è il Titolare dei dati personali e si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato.

Il Responsabile per la Protezione dei dati (DPO) dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti ha sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11 ed è contattabile al seguente indirizzo: [dpoissmreca@comune.re.it](mailto:dpoissmreca@comune.re.it)

Tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di conferimento d'incarico, nel rispetto delle disposizioni vigenti. La firma in calce alla domanda di partecipazione varrà anche quale autorizzazione al trattamento dei dati personali limitatamente e ai fini della presente procedura. L'informativa ai sensi dell'Articolo 13 del Regolamento UE e la privacy policy dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti sono consultabili al seguente link: <http://www.peri-merulo.it/privacy-e-cookies>.

Dichiara inoltre di essere in possesso della documentazione originale relativa ai titoli dichiarati.

Dichiara

- di non avere altri rapporti di collaborazione o di dipendenza
  - di avere altri rapporti di collaborazione o di dipendenza presso altre istituzioni AFAM o altri istituti pubblici o privati presso \_\_\_\_\_
- con un impegno orario settimanale di ore \_\_\_\_\_ .

Luogo e data, \_\_\_\_\_

FIRMA