

ORGANO

ESAME FINALE DEL FREP AVANZATO (AMMISSIONE AL PROPEDEUTICO AFAM)

Al pianoforte

Esecuzione di due studi tratti da differenti raccolte

- Czerny op. 299,
- Czernyana (3° fascicolo),
- Clementi Preludi ed esercizi,
- Heller op. 45-46,
- Pozzoli Studi di media difficoltà,
- Pozzoli Studi a moto rapido, studi di pari difficoltà

All'organo

1. Esecuzione di un Preludio e Fuga di J. S. Bach
2. Esecuzione di due Corali di J. S. Bach
3. Esecuzione del *Pedal Exercitium*, BWV 598 di J. S. Bach
4. Esecuzione di una composizione del repertorio prebachiano (G. Böhm , D. Buxtehude, J. Pachelbel, H. Scheidemann, J. P. Sweelinck o altri)
5. Esecuzione di una composizione del repertorio francese del XVII o del XVIII secolo
6. Esecuzione di una composizione del repertorio italiano del XVI o del XVII secolo
7. Esecuzione di due composizioni di diverse forme (canzona, ciaccona, intonazione, noël, partita, passacaglia, ricercare, tiento, toccata, versetto, voluntary, ecc.)
8. Esecuzione di una composizione del XIX o XX secolo
9. Esecuzione di Un brano strumentale e/o vocale con organo