



ISTITUTO SUPERIORE di STUDI MUSICALI
di REGGIO EMILIA e CASTELNOVO né MONTI
"Achille Peri"



Sabato 1 marzo - ore 17.30
Biblioteca Armando Gentilucci
via Dante Alighieri, 11 - Reggio Emilia

A cavallo di un monocordo



LO STRUMENTO MUSICALE
COME ACCORDATURA DI SAPERI
a cura di Guido Mambella
Fitzton Editore, Bologna 2013

Interrranno alla presentazione del volume
Paolo Gozza e Cesarino Ruini

con la partecipazione di **Francesca Torelli liuto**
Musiche di Francesco da Milano, Despont, Alessandro Piccinini



Produced by Uberto Pieroni
© & (P) by VILLA NOSTRADAMUS - SAN MARTINO IN RIO (RE)
ubertopieroni@tin.it / www.ubertopieroni.com Tel: 335 62 47 090
Registrato e mixato da Uberto Pieroni per "VILLA NOSTRADAMUS"
Studi di Registrazione e Produzioni Musicali
Realizzato in collaborazione con: Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"
e l'Associazione Culturale "Ferruccio Tagliavini" di Reggio Emilia.
All rights reserved. Unauthorized Copying, Hiring, Lending, Public Performance and Broadcasting Prohibited.
Made in Italy 2014
N° di Catalogo DVD 01032014



ISTITUTO SUPERIORE di STUDI MUSICALI
di REGGIO EMILIA e CASTELNOVO né MONTI
"Achille Peri"



Sabato 1 marzo - ore 17.30
Biblioteca Armando Gentilucci
via Dante Alighieri, 11 - Reggio Emilia

A cavallo di un monocordo



LO STRUMENTO MUSICALE
COME ACCORDATURA DI SAPERI
a cura di Guido Mambella
Fitzton Editore, Bologna 2013

Interrranno alla presentazione del volume
Paolo Gozza e Cesarino Ruini

con la partecipazione di **Francesca Torelli liuto**
Musiche di Francesco da Milano, Despont, Alessandro Piccinini



A
C
A
V
A
L
L
O
D
I
U
N
M
O
N
O
C
O
R
D
O
I
M
A
R
Z
O
2014

